

# GIANNI CHIARINI FIRENZE

Gianni Chiarini Firenze presenta la nuova Collezione Primavera Estate 2025, attraverso il mood creativo del Viaggio.

Ogni giorno, percorriamo sentieri che ci conducono oltre i limiti conosciuti, in una danza fluttuante tra il desiderio di movimento e il bisogno di rallentare, nel tentativo costante di non porre mai un limite alla nostra evoluzione.

Sentiamo il desiderio di muoverci, ma al tempo stesso di assaporare intensamente i momenti che viviamo, trasformandoli in lente ma profonde scoperte. Tentiamo di scorgere nelle cose quotidiane l'inaspettato per scoprire emozioni che pensavamo assopite.

Si tratta di un Viaggio in grado di lasciarci qualcosa e di farci guardare attraverso. Attraverso le nostre percezioni, attraverso i nostri sogni, alla scoperta della nostra identità.

In questo contesto di consapevolezza e – al tempo stesso di grande cambiamento e di ricerca attiva di nuovi spazi emozionali – si sviluppa la Collezione Primavera Estate 2025 che interpreta e traduce, in stilemi stilistici e nuovi paradigmi estetici, il senso profondo della propria identità e di un nuovo modo di essere.

La palette cromatica esplosiva, con toni come il corallo, il caramello, il cherry, la menta, lo sky e il navy, rappresenta proprio questo fervore vitale, che unisce poesia e intensità emotiva in cromatismi naturali e texture materiche.

I colori sono pronti ad essere quindi i testimoni di questo passaggio, di questo tripudio di vitalità, che vive di due anime, una più poetica dove si incontrano cromatismi naturali, terrosi e pigmenti floreali e una più emozionale, fatta di armonie eye catching.

La poliedrica e versatile DUA, borsa icona del marchio, anche in questa stagione diventa portavoce e manifesto del mood di collezione, vestendosi di morbida pelle di camoscio, dal decoro traforato. I dettagli si impreziosiscono, i colori variano, l'iconicità resta indelebile. DUA quindi, sorprende ancora. In aggiunta alla variante pillar, DUA sprigiona tutto il suo carattere nella variante identitaria in pelle Bubble Double e in nuovi materiali come il contemporaneo e funny confetti o in una Paglia fru fru, dal motivo a righe sfrangiate che trasmette un delicato senso di scoperta attraverso un effetto tridimensionale. Presentata in tre size: standard, media e micro, è l'alleata perfetta per accompagnare tutti i look, da quelli più daily a quelli più serali.

Penelope, una delle novità di collezione, si distingue per il suo design contemporaneo e l'attitudine giovanile. Realizzata in pelle Bubble Double, rappresenta la perfetta sintesi tra funzionalità ed eleganza che viene

espressa in una silhouette essenziale e dinamica, quasi a ricordare un origami, in cui l'architettura a scatola che la caratterizza esalta il bicolore del materiale, che insieme alla costola, ne delineano lo shape.

Aurora invece, celebra la connessione tra natura e artigianalità in una nuova versione realizzata in rafia. Questa borsa diventa emblema della bellezza del fatto a mano, con profili in pelle che esaltano la naturalezza dei colori e una trama che evoca campi di grano dorati, perfetta per chi cerca autenticità e stile.

Sfilano quindi, accanto alle icone e alle borse più rappresentative, nuove shape morbide, talvolta maxi, che presentano arricciature in grado di donare volume agli accessori. Entrano in scena i bucket in diverse misure, anche extra, a donare alla collezione, un'idea di a-stagionalità della bellezza.

L'attenzione poi è riposta anche nei dettagli e nella costruzione di nuove modellerie che arricchiscono le diverse famiglie, ampliando le occasioni d'uso.

Protagoniste tutte le lavorazioni che diventano persistenti e ricche, come gli intrecci presenti nelle trame di pelle e dei tessuti, gli intagli e le micro forature.

Una Collezione che mette al centro le borse e in particolare la PELLE, elemento core del Brand, accanto ai materiali più stagionali, come le paglie e le rafie e in trend come il "confetti".

Helena Round, romantica ed emozionale realizzata completamente in suede con ricami in punto Norvegese, Dory vestita in morbida pelle di camoscio in cui le pense sui quadranti, l'intreccio in pelle e le frange donano un touch contemporaneo e subito d'impatto, Euforia, iconica nella sua versione in Bubble Double e dalla palette esplosiva e, infine, Nicole una nuova top handle dalla forma semplice ma impreziosita da una shoulder strap in tessuto.

Il secondo tema che caratterizza il racconto della nuova collezione è sicuramente quello della PAGLIA e della RAFIA, fra queste borse, spicca sicuramente Ester un nuovo bucket in paglia poetico e disinvolto, Alifa realizzata in tessuto di rafia con motivo a righe sfrangiate ed infine DUA nella versione in rafia.

Il terzo tema racconta le LAVORAZIONI, che in questa Collezione, sono estremamente centrali. Ava, realizzata in fettucce di satin intrecciato che, con il suo design unico intessuto a mano, rappresenta l'essenza della moda raffinata e dell'artigianato. Bella, in Bubble Crochet, è paura magia e trasmette passione e cura in ogni dettaglio fatto a mano. Morbida e avvolgente, subito iconica.

Gianni Chiarini Firenze quindi, con la collezione Primavera Estate 2025, racconta di un itinerario introspettivo in cui ogni borsa narra una storia di eleganza e artigianalità, alla scoperta di nuovi orizzonti, ma sempre consapevole del proprio DNA.